

Antonii Laurentii de Jussieu regi a consiliis et secretis, doctoris medici Parisiensis, Regiæque societatis medicæ Parisiensis, necnon academiæ Upsal. matrit. Lugd. socii, et in horto regio Paris. botanices professoris. Genera plantarum, secundum ordines naturales disposita, juxta methodum in horto regio Parisiensi exaratam, anno M. DCC. LXXIV.

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Antonii Laurentii de Jussieu regi a consiliis et secretis, doctoris medici Parisiensis, Regiæque societatis medicæ Parisiensis, necnon academiæ Upsal. matrit. Lugd. socii, et in horto regio Paris. botanices professoris. Genera plantarum, secundum ordines naturales disposita, juxta methodum in horto regio Parisiensi exaratam, anno M. DCC. LXXIV.

Auteur(s) : Jussieu, Antoine-Laurent de (1748-1836)

Autre(s) responsabilité(s) : Hérisant, Veuve de Claude-Jean-Baptiste (172.?-179.?) (Imprimeur)
Barrois, Pierre-Théophile (1752-1836) (Imprimeur)

Publication : Parisiis, apud Viduam Herissant, typographum, via nova B. M. sub signo Crucis Aureae. Et Theophilum Barrois, ad ripam Augustinianorum. 1789

Description matérielle : 1 vol. (24-LXXII-498-[1-1 bl.] p.) ; in-8

Autre variante du titre : [Genera plantarum, secundum ordines naturales disposita, juxta methodum in horto regio Parisiensi exaratam, anno M. DCC. LXXIV..]

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Avec l'approbation de l'Académie Royale des Sciences du premier juillet 1789, signée le Marquis de Condorcet (p. 5-11) et de l'Académie Royale de Médecine du 3 juillet 1789, signée Vicq d'Azyr (p. 12-24)

Errata en fin de volume

Note sur la description matérielle : Sig. a8, b4, a-d8, e4, A-Ee8, Ff-Ll4, Mm2

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort"
[BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Index en fin de vol.

Sujet - Nom commun : Botanique

Plantes -- Classification

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris