

L'argent

Titre(s) : L'argent

Ensemble : Les Rougon-Macquart : histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire
Tome 18

Auteur(s) : Zola, Emile (1840-1902)

Editeur, producteur : Paris : Fasquelle, impr. 1974

Description matérielle : 501 p. : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Le Livre de Poche

Appartient à la collection : Le Livre de Poche

Classification décimale Dewey : 843

Résumé ou extrait : " Pour Emile Zola, l'argent est une force aveugle, capable du bien et du mal, la force même qui aide à la civilisation, au milieu des continuelles ruines que l'humanité laisse derrière elle. Et il a rendu son idée de façon saisissante, à l'aide d'un grand drame central, que toute une série de drames individuels accompagne et complète. C'est une des œuvres maîtresses de l'écrivain ". Gil Blas, 16 novembre 1890 A l'heure où l'argent flambe et où des entreprises s'effondrent, il faut relire ce drame de la ruée vers l'or. A l'heure où l'on parle de l'argent en termes de flux et de stocks, il faut relire ce poème du trésor solide et du fleuve débordant. A l'heure des guerres économiques et idéologiques, il faut revivre cette croisade et cette épopée du million. A l'heure où les audaces bancaires et technologiques nous font peur, il nous faut relire cet hymne à la vie. Préface de Pierre Dehaye Commentaires et notes de Thérèse Ioos.

Sujet - Nom commun : Fiction