

Les mises en scène de la guerre au XXe siècle

Type de contenu : Texte

Images animées

Type de médiation : sans médiation

projeté

Type de support : Volume

DVD vidéo

Titre(s) : Les mises en scène de la guerre au XXe siècle : théâtre et cinéma : [actes d'un colloque international organisé les 15, 16 et 17 janvier 2009 au Musée de l'armée à l'Hôtel des Invalides par l'Université Paris Ouest-Nanterre-La Défense] / sous la direction de David Lescot et Laurent Véray

Est publié avec : Les derniers jours de l'humanité Karl Kraus lecture par Denis Podalydès

A pour autre édition sur un support différent : Les mises en scène de la guerre au XXe siècle théâtre et cinéma [actes d'un colloque international organisé les 15, 16 et 17 janvier 2009 au Musée de l'armée à l'Hôtel des Invalides par l'Université Paris Ouest-Nanterre-La Défense] sous la direction de David Lescot et Laurent Véray Paris Nouveau monde 2011 978-2-36943-810-6

Auteur(s) : Kraus, Karl (1874-1936)

Autre(s) auteur(s) : Lescot, David (1971-....)

Véray, Laurent (1964-....)

Podalydès, Denis (1963-....)

Université Paris Nanterre

Publication : Paris : Nouveau monde éditions, DL 2011

Description matérielle : 1 vol. (692 p.) ; 24 cm + 1 DVD

Collection : Collection culture, médias

ISBN : 978-2-84736-576-4

EAN : 9782847365764

Appartient à la collection : Collection Culture-médias 1776-3444

Titre ajouté par le catalogueur : Les mises en scène de la guerre au 20e siècle théâtre et cinéma
Les mises en scène de la guerre au vingtième siècle théâtre et cinéma

Classification décimale Dewey : 791.436 58

Note sur le titre et les responsabilités : Le livre est accompagné d'une vidéo de la lecture par Denis Podalydès du texte de Karl Kraus "Les derniers jours de l'humanité"

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. à la fin de certaines contributions. Notes bibliogr.

Sujet - Nom commun : Cinéma et guerre -- 20e siècle

Théâtre et guerre -- 20e siècle

Guerre -- Au cinéma

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès