

Le chevalier de Saint-George

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le chevalier de Saint-George [Texte imprimé] : biographie / Claude Ribbe

Auteur(s) : Ribbe, Claude (1954-....)

Editeur, producteur : Paris : Perrin, 2004
(18-Saint-Amand-Montrond; Bussière Camedan impr.)

Description matérielle : 222 p.

ISBN : 2-262-02002-7

Classification décimale Dewey : 944.034 092 23
780.92 23

Résumé ou extrait : Qui connaît vraiment le chevalier de Saint-George ? Cet aventurier mythique du XVIII^e siècle, compositeur talentueux qui influença Mozart, était jusqu'à présent resté si énigmatique qu'on ignorait même son état civil. L'ouvrage de Claude Ribbe, fondé sur des documents inédits, lève enfin le voile sur Joseph de Bologne de Saint-George (1745-1799), fils d'une esclave de la Guadeloupe et d'un ancien mousquetaire. Escrimeur réputé invincible, cavalier de la Garde du roi, agent secret, colonel d'un régiment d'Africains et d'Antillais de l'an II, celui qui passe pour l'un des plus grands séducteurs de son époque a eu une vie digne d'un film de cape et d'épée. Son chemin le mènera de la Guadeloupe à Paris et à la Cour, où il deviendra l'intime de Marie-Antoinette, croisera Laclos, le chevalier d'Eon, le général Dumas, Haydn, Philippe Egalité, Mirabeau et, bien sûr, les plus belles femmes de son temps. Mais Saint-George était né esclave. Cette révélation, qui met en lumière un tabou de l'histoire de France, amène aussi à reconsidérer un siècle dont on croyait tout savoir...

Sujet - Nom de personne : Saint-Georges, Joseph Boulogne (1745?-1799), chevalier de

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie