

La course au moderne

Titre(s): La course au moderne [Texte imprimé] : France et Allemagne dans l'Europe des années vingt, 1919-1933 / [exposition, Paris, Musée d'histoire contemporaine de la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine, 23 octobre-31 décembre 1992] / [organisée avec la collab. du Werkbund-Archiv de Berlin]; sous la dir. de Robert Frank, Laurent Gervereau, Hans Joachim Neyer

Autre(s) auteur(s): Musée d'histoire contemporaine Paris
Werkbund-Archiv Allemagne

Autre(s) responsabilité(s): Frank, Robert (1944-....) (Éditeur scientifique)
Neyer, Hans Joachim (Éditeur scientifique)
Gervereau, Laurent (1956-....) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur: Nanterre : Bibliothèque de documentation internationale contemporaine, 1992
(Paris; Impr. A. Nory)

Description matérielle: 192 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul.; 30 cm

Collection: Collection des publications de la BDIC

ISBN: 2-901658-18-0

Appartient à la collection: Collection des publications de la BDIC. 0991-5133 1992

Titre de forme: [Exposition. Paris. Musée d'histoire contemporaine. 1992]

Autres classifications: 70

Classification décimale Dewey: 306.094 30904 21

306.094 40904 21

700.411 2094 21

Note(s): Index

Sujet - Nom commun: Art -- Aspect social -- 1900-1945 -- Expositions

Arts -- 1900-1945 -- Allemagne -- Expositions

Arts -- 1900-1945 -- France -- Expositions

Modernisme (art) -- Expositions

Nationalisme et art -- 1900-1945 -- Expositions