

## **The love hypothesis**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : The love hypothesis [Texte imprimé] / Ali Hazelwood ; traduit de l'anglais (États-Unis) par Pauline Buscail

Est une traduction de : The love hypothesis

Auteur(s) : Hazelwood, Ali

Autre(s) responsabilité(s) : Buscail, Pauline (Traducteur)

Mention d'édition : Éd. [augmentée]

Publication : Vanves : Hauteville, DL 2025

Fabrication / Impression : Vanves : Hauteville

Description matérielle : 1 vol. (451 p.) ; 18 cm

ISBN : 9782381229867

EAN : 9782381229867

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : (Re)découvrez Love Hypothesis dans une édition reliée avec de magnifiques effets de fabrication ! En bonus : un chapitre inédit reprenant une scène importante du roman... selon le point de vue d'Adam.« Une perle dans le monde de la comédie romantique : en plus d'être profondément intelligent, ce roman propose un délicieux moment d'évasion ! » Christina Lauren Hy-poth-è-se (nom commun)Supposition ou tentative d'explication faites sur la base de preuves limitées, servant de point de départ à des recherches plus poussées.Exemple : d'après les informations disponibles et les données collectées à ce jour, mon hypothèse est que plus je me tiens éloignée de l'amour, mieux je me porte.Olive Smith, étudiante en troisième année de thèse, ne croit pas aux relations durables ; Anh, sa meilleure amie si, raison pour laquelle Olive se trouve dans le pétrin. Afin de convaincre Anh qu'elle est heureuse en amour, Olive ne peut se contenter d'un simple mensonge : les scientifiques ont besoin de preuves. Comme tout biologiste qui se respecte, Olive panique et embrasse le premier homme qu'elle voit. Or cet homme n'est autre qu'Adam Carlsen, jeune professeur sexy et tyrannique à Stanford. Contre toute attente, Adam accepte de prétendre être son petit ami. Plus surprenant encore : il est parfait en tout point. Soudain, leur expérience est proche de la combustion, et Olive découvre que tester ses hypothèses sur l'amour peut s'avérer dangereux quand c'est son propre coeur qu'on met sous un microscope...« Des

dialogues intelligents et pleins d'esprit, une galerie de personnages charmants... Un roman réaliste et amusant impossible à lâcher. » Library Journal« Un premier roman réussi ! Notre hypothèse : il marque le début d'une grande carrière pour Ali Hazelwood, cette autrice qui a l'audace d'être à la fois une grande universitaire et une romancière divinement talentueuse. » Entertainment Weekly« Avec ses personnages attachants et brillants, son style énergique et sa version originale...

Adresse électronique et mode d'accès : 1045580