Des ponts entre les hommes

Type de contenu : Texte
Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Des ponts entre les hommes / Alexandra Novosseloff ; préface de Michel Foucher

Auteur(s) : Novosseloff, Alexandra

Autre(s) responsabilité(s) : Foucher, Michel (1946-....) géographe (Préfacier)

Publication : Paris : CNRS éditions : Presses des ponts, DL 2017

Description matérielle : 1 volume (XII-309 p.) : ill. en coul., cartes, couv. ill. en coul. ; 28 cm

ISBN : 978-2-271-11677-2

EAN : 9782271116772

Classification décimale Dewey : 327

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 293-303

Résumé ou extrait : La 4e de couverture indique : "Le pont, en tant que construction permettant de franchir un obstacle, symbolise l'ouverture. Il incarne le lien, la cordialité et la fraternité, là où le mur représente la fermeture, l'isolement et le repli sur soi. Mais si le pont est destiné à être un lieu de passage, il ne se révèle pourtant pas toujours un trait d'union entre les hommes. Cet ouvrage s'intéresse à neuf ponts situés dans des zones de post-conflit ou de crise et franchissant des « frontières » (Moldavie-Transnistrie, Chine-Corée du Nord, Géorgie-Abkhazie, Palestine-Israël, Grèce-Turquie, etc.), dont l'étude est nourrie de retours historiques, d'observations de terrains, et d'interviews de riverains. Quelle est la place des ponts dans les zones de crise et dans les processus de paix, et leur impact sur la vie quotidienne des populations qui les empruntent ? Sont-ils véritablement des liens ou renforcent-ils au contraire la séparation déjà existante ? Alors qu'ils figurent souvent parmi les premières cibles d'un conflit, leur reconstruction est-elle perçue par les populations comme un véritable facteur de réconciliation ? Autrement dit, les ponts parviennent-ils véritablement à réunir des populations qui ont été divisées ? À la fois lieux de migrations et points de contrôle, le pont à la fois sépare et unit. C'est cette dialectique fragile et mouvante, marquée souvent d'arbitraire qu'Alexandra Novosseloff aborde avec rigueur et engagement afin que les situations géopolitiques humainement inacceptables ne tombent pas dans l'indifférence diplomatique du statu quo."

Sujet - Nom commun : Ponts
Frontières

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés