

L'Art du militaire, ou Traité complet de l'exercice de l'infanterie, cavalerie, du canon, de la bombe et des piques

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : L'Art du militaire, ou Traité complet de l'exercice de l'infanterie, cavalerie, du canon, de la bombe et des piques : une explication claire et précise des évolutions les plus ordinaires ... / par le citoyen Prieur

Auteur(s) : Prieur, Claude-Antoine (1763-1832)

Mention d'édition : 2e éd. corrigée et augmentée

Editeur, producteur : A Paris : chez Fr. Dufart, L'an second de la République française [1794]

Description matérielle : 1 vol. (179 p.-7 f. de pl. dépl.) ; in-18

Autre variante du titre : [L'Art militaire simplifié.]

[Traité complet de l'exercice de l'infanterie, cavalerie, du canon, de la bombe et des piques.]

Note(s) : La p. de titre indique : "Seconde édition corrigée et augmentée de l'Art du mineur, et d'une instruction nécessaire aux officiers, sergens et soldats du corps d'artillerie, pour le citoyen Prieur"
Titre de départ : "L'Art militaire simplifié"

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : CG, XCV, 441. - Barbier

Sujet - Nom commun : Art et science militaires -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800