

## Peurs bleues

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Peurs bleues [Texte imprimé] : prendre la mer à la Renaissance / Mickaël Augeron, Annick Fenet, Mathias Tranchant ; [sous la direction d'Emmanuel de Fontainieu]

Auteur(s) : Augeron, Mickaël (1970-....)

Autre(s) auteur(s) : Fenet, Annick (1968-....)  
Tranchant, Mathias (1969-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Fontainieu, Emmanuel de (Directeur de publication)

Editeur, producteur : Rochefort : Corderie royale-Centre international de la mer, cop. 2007  
(17-La Rochelle; Imprimerie rochelaise)

Description matérielle : 1 vol. (31 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm

Collection : Les cahiers de la Corderie au large

ISBN : 2-909921-08-5

EAN : 97829099211100

Appartient à la collection : Les Cahiers de la Corderie 2274-018X 2007

Titre de forme : [Exposition. Rochefort. Corderie royale-Centre international de la mer. 2003 2004]

Autres classifications : 940

Classification décimale Dewey : 302.17 23

Note(s) : Publ. à l'occasion de l'exposition éponyme, Rochefort, Corderie royale-Centre international de la mer, 29 novembre 2003-2 mai 2004

Bibliogr., 1 p.

Sujet - Nom commun : Mer -- Aspect symbolique  
Peur collective -- Renaissance