

Naissance de l'écrivain

Titre(s) : Naissance de l'écrivain : sociologie de la littérature à l'âge classique

Auteur(s) : Viala, Alain (1947-....)

Editeur, producteur : Paris : Éd. de Minuit, impr. 1985

Description matérielle : 1 vol. (317 p.) : cartes, graph., tabl., couv. ill. ; 22 cm

Collection : Le Sens commun 74 0768-049X

ISBN : 978-2-7073-1025-5

Appartient à la collection : Le Sens commun 74 0768-049X

Classification décimale Dewey : 801

Note(s) : Notes bibliogr. Index

Note sur le contenu : 1ère Partie. LE PREMIER CHAMP LITTERAIRE : 1. L'essor des académies. - 2. Les ambivalences du clientélisme et du mécénat. - 3. Les droits contre les lois. - 4. La formation des publics. - 5. Les hiérarchies du premier champ littéraire. - 2ème Partie. LES PREMIERES STRATEGIES D'ECRIVAIN : Introduction : Les classes de trajectoires "occasionnels". - 6. Le cursus honorum du littérateur. - 7. De l'audace. - 8. Trajectoires d'écrivains et milieu littéraire. - 9. Le nom d'écrivain. - Conclusion : Consécration confisquée et duplicité

Sujet(s) : Relations écrivains-éditeurs

Écrivains et lecteurs

Écrivains et mécènes

Écrivains Statut juridique 17e siècle

Littérature et société France Histoire 17e siècle

Littérature française 17e siècle

Sociologie de la littérature

Sujet - Nom commun : 800 Littérature Belles lettres