

Les Amans malheureux, ou le Comte de Comminge, drame en 3 actes et en vers, précédé d'un discours préliminaire et suivi des Mémoires du comte de Comminge

Titre(s) : Les Amans malheureux, ou le Comte de Comminge, drame en 3 actes et en vers, précédé d'un discours préliminaire et suivi des Mémoires du comte de Comminge

Contient : Le Petit prophète de Boehmischbroda, le correcteur des bouffons et la guerre de l'Opéra
Arrêt rendu à l'amphithéâtre de l'Opéra, sur la plainte du milieu du parterre, intervenant dans la querelle des deux coins

Le correcteur des bouffons à l'écolier de Prague

Chinki, histoire cochinchinoise, qui peut servir à d'autres pays

L'homme au latin

Auteur(s) : Baculard d'Arnaud, François Thomas Marie de (1718-1805)

Editeur, producteur : Paris : L'Esclapart, 1764

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note sur le contenu : Frontispice de Marillier

Résumé ou extrait : L'une des oeuvres les plus noires de Baculard d'Arnaud, pleine d'une "saveur mystique et sacrilège de satanisme et de blasphème () qui a préparé le théâtre romantique et le mélodrame" (Civray)

Sujet(s) : Q295

Sujet - Nom commun : Q théâtre