

24 heures

Titre(s) : 24 heures

Auteur(s) : Pescarolo, Henri (1942-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Onfray, Michel (1959-....) (Auteur)

Editeur, producteur : Le Mans : Transit, cop. 1996

Description matérielle : 1 vol. (121 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 31 cm

ISBN : 978-2-9508525-1-3

Classification décimale Dewey : 779.9

Note(s) : Texte en français et en anglais

Note sur le contenu : Photographies : Alain Szczuczynski ; Pascal Drouard ; Jean-François Mollière ; Guy Durand ; Jean-François Lecourt ; Jean-Marie Martin

Résumé ou extrait : Course de légende, les 24 Heures du Mans attirent chaque année plusieurs centaines de reporters-photographes. Six d'entre eux sont sortis des pistes trop bien balisées de la photo de presse. Oubliant les figures imposées du magazine, ils ont mené une recherche très personnelle qui donne une autre dimension à l'épreuve mythique. Sur la piste ou dans les stands, il vont à l'essentiel : les hommes, la vitesse, le mouvement, le temps qui passe et qui s'impose au fil des heures et des éditions. [4e de couv.]

Sujet(s) : Vingt-Quatre Heures du Mans (course automobile) Ouvrages illustrés

Sujet - Nom commun : Photographie