

La frontière

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La frontière : roman / Olivier Roy

Auteur(s) : Roy, Olivier (1949-....) politiste

Publication : Paris : les Éditions du Cerf, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris : les Éditions du Cerf

Description matérielle : 1 vol. (254 p.) ; 22 cm

ISBN : 978-2-204-15976-0

EAN : 9782204159760

Classification décimale Dewey : 843.92

Résumé ou extrait : Début des années 1980. Un jeune chercheur, rongé par l'ennui de la bien-pensante université, entreprend de rejoindre ce qui sera, demain, le coeur brûlant du monde, l'Asie centrale, ce carrefour des peuples, des cultes et des cultures. Mais aussi un tombeau des empires. Quelle route emprunter pour se rendre au Pakistan et, de là, en Afghanistan ? Sous quel prétexte se lancer sur les chemins de l'Orient ? Sur fond de chefs tribaux taiseux, de militants révolutionnaires exaltés, de savants disparus, d'espions désorientés, d'escrocs mystiques et de femmes dont la mélancolie redouble l'attrait, ce périple va prendre un tour initiatique. Olivier Roy exhume ici le roman de sa jeunesse qu'il avait gardé secret. On y lit comment la destinée d'un intellectuel majeur se conjugue avec les mutations de l'histoire. Surtout, on se prend à cheminer avec lui vers l'inconnu et l'aventure. Un superbe récit, envoûtant et enivrant. Politologue, agrégé de philosophie, directeur de recherches au CNRS et d'études à l'EHESS, Olivier Roy enseigne aujourd'hui à l'Institut universitaire européen de Florence. Spécialiste de l'islam, il est l'auteur d'une oeuvre originale, marquante et réputée sur le fait religieux, les fondamentalismes et les radicalités, dont récemment "En quête de l'Orient perdu", "Le Djihad et la Mort", "L'Europe est-elle chrétienne ?" et "L'Aplatissement du monde".

Sujet - Nom géographique : Asie centrale

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits de voyages
Roman français -- 2000-....