

## Traité 38

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Traité 38 [Texte imprimé] : [Ennéades] VI, 7 / Plotin ; introd., trad., comment. et notes par Pierre Hadot

Auteur(s) : Plotin (0205?-0270)

Autre(s) responsabilité(s) : Hadot, Pierre (1922-2010)

Editeur, producteur : Paris : Librairie générale française, 1999

Description matérielle : 427 p.

ISBN : 9782253067382

Note sur la collection : Le livre de poche 4657

Résumé ou extrait : Plotin (205-270 ap. J.-C.), l'initiateur du courant néoplatonicien à la fin de l'Antiquité, est l'auteur de 54 traités ici désignés selon leur ordre chronologique de composition (de préférence au classement par Ennéades proposé par Porphyre, le disciple de Plotin, et son éditeur). Ces écrits fixent, avec le souci de démontrer et de persuader à la fois, des moments de la réflexion philosophique de leur auteur, en dialogue avec ses élèves et lui-même. Composés d'un seul jet, dans un style souvent inspiré, ils sont les témoins d'une méditation intérieure exceptionnelle et les dépositaires d'une doctrine métaphysique inédite. Le Traité 38 peut être considéré comme le grand oeuvre de Plotin. A partir d'une interrogation sur le point de savoir s'il faut supposer un raisonnement en dieu, se déploie une réflexion totale sur les Principes, le Bien, l'Esprit, l'Âme et leur rapport, sur la relation entre monde sensible et monde intelligible, et bien évidemment sur le statut mouvant de l'âme, susceptible de s'élever par la connaissance, du sensible à l'intelligible et par-delà, jusqu'au Premier, le Bien. Il s'agit alors d'une véritable ivresse qui saisit l'âme - un état qui ne peut se dire, mais qui seulement s'éprouve.

Sujet(s) : esprit (philosophie)