

Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis in usum doctrinae domesticae digesti ab Hermanno Boerhaave. Editio novissima caeteris auctior & correctior.

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis in usum doctrinae domesticae digesti ab Hermanno Boerhaave. Editio novissima caeteris auctior & correctior.

Auteur(s) : Boerhaave, Herman (1668-1738)

Autre(s) responsabilité(s) : Cavelier, Guillaume (1684-1751) libraire (Imprimeur)
Rouis, Jean-Louis (1822-1908) (Donateur)

Publication : Parisiis. Apud G. Cavelier, patrem, via Jacobea, sun signo Lili aurei. M. DCC XLV. Cum approbatione & privilegio Regis

Description matérielle : [8]-304-[24] p. ; in-12

Note sur la description matérielle : Sig. *4, A-N12, O8
Ornement au titre, lettres ornées, bandeaux et culs de lampe gravés sur bois

Note sur l'exemplaire : Relié avec "Libellus de materie medica et remediorum formulis", reliure basane mouchetée, dos à 5 nerfs à décor doré [BAEMN]
(EMSLB de Bron) Relié avec : Hermanni Boerhaave Libellus de materie medica et remediorum formulis, quae serviunt aphorismis de cognoscendis et curandis morbis. Editio novissima, caeteris auctior & accuratior, 1745

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort", ex-libris imprimé "Bibliothèque - hopital de la marine - Rochefort" [BAEMN]
(EMSLB de Bron) Ex-dono : offert à l'ESSM de Lyon par le médecin principal de 1e classe Rouis, ancien sous-directeur de l'Ecole du Service de santé de Strasbourg.

Note sur les bibliographies et les index : Index

Note sur la reproduction : Expl. de la Universidad complutense de Madrid en ligne sur le site du Hathi Trust
Document numérisé d'après l'exemplaire Res Med XVIII A 124119/1, de la Bibliothèque universitaire de santé des Allées Jules-Guesde (SCD Toulouse 3), consultable en ligne.

Sujet - Nom commun : Pathologie

Thérapeutique

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris