

Adolphe Niel (1802-1869). Phénix de l'armée de Napoléon III

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Adolphe Niel (1802-1869). Phénix de l'armée de Napoléon III [Texte imprimé] / Stéphane Faudais ; sous la direction d'Hervé Coutau-Bégarie

Auteur(s) : Faudais, Stéphane

Autre(s) auteur(s) : École pratique des hautes études Paris Section des sciences historiques et philologiques
École pratique des hautes études Paris

Autre(s) responsabilité(s) : Coutau-Bégarie, Hervé (1956-2012) (Directeur de thèse)
Bois, Jean-Pierre (1945-....) (Opposant)
Colson, Bruno (Opposant)
Langendorf, Jean-Jacques (1938-....) (Opposant)
Monnier, François (1950-....) (Opposant)
Wirth, Jean-Philippe (Opposant)

Production : 2012

Description matérielle : 1 vol. (643 p.) : ill. ; 30 cm

Titre traduit ajouté par le catalogueur : Adolphe Niel (1802-1869): phenix of the army of Napoleon III
eng

Note sur la provenance : Don Jean-Pierre Bois, 2022

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 464-476. Notes bibliogr.

Note sur le contenu : Contient également un "Bref dictionnaire biographique"

Note de thèses et écrits académiques : Thèse de doctorat Histoire militaire Paris, EPHE 2012

Résumé ou extrait : Paradoxalement, la "légende" Niel est liée à un double échec : le projet de loi du maréchal visant à réformer l'armée et son mode de recrutement est finalement défiguré; par ailleurs, Niel est emporté à la veille de la guerre par la même maladie qui tuera Napoléon III. Niel fait figure de "héros modeste". Pourtant ses succès militaires ne manquent pas : il est le maréchal du Second Empire qui participe au plus grand nombre de campagnes, excepté celle du Mexique. L'historien Pierre Miquel le

surnommé même le "Phénix de l'armée de Napoléon III". Homme aux convictions fortes et au style de commandement moderne, éminent poliorcète, Niel est un visionnaire dans le domaine de la stratégie militaire, prônant la coopération des armes sur le champ de bataille ou d'autres formes de colonisation militaire de l'Algérie. De plus, Niel et Napoléon III sont liés par une amitié peu connue. Le premier est sans doute l'un des seuls proches du second à lui tenir sans cesse un discours de vérité, provoquant l'ire de l'impératrice. Les points communs entre les deux hommes sont très nombreux, surtout une vaste culture littéraire et un goût prononcé pour l'innovation technique: ils travaillent ensemble sur l'ancêtre de la mitrailleuse et sur une tenue "camouflée". Niel n'a de cesse de se battre, jusqu'à y laisser sa vie, contre l'illusion d'une France trop sûre de ses capacités militaires, trop certaine de l'expérience bénéfique des corps expéditionnaires, bref de son invincibilité. A tort: la défaite de 1870 n'en sera que plus amère. Mort prématurément, Niel n'a pas eu le temps de faire tomber les "Bastilles" du statu quo, bien qu'il ait convaincu l'empereur de la nécessité de lutter contre les "habitudes dangereuses". On peut ainsi affirmer qu'il a été le meilleur des maréchaux impériaux

Ironically, the Niel "legend" arose from two concurrent adversities: the Marshall's bill that intended to reform the army and recruitment procedures therein was ultimately marred; to boot, Niel himself met his demise on the eve of the war, stricken by the same illness that would undo Napoleon III. Niel appears as a "modest hero", though by no means was he lacking in military success: he was the Second Empire Marshall who took part in the largest number of campaigns, only missing out on that of Mexico. The famous French historian Pierre Miquel nicknamed him the "phoenix of Napoleon III's army". A man of strong beliefs and modern commanding style, as well as a prominent Poliorcetic, Niel was a visionary in military strategy, advocating cooperation in arms on the battlefield or other forms of military colonisation in Algeria. Moreover, Niel and Napoleon III were bound together by a little-known friendship. The former was likely one of the few people close to the latter never to depart from the truth when addressing him, much to the Empress'ire. The common points between the two men were large in number, particularly their extensive literary knowledge and conspicuous bent for technical innovation: they worked together on an incipient version of the machine gun as well as on a "camouflage" gear. Niel battled unflinchingly, to the last breath, against the illusions of a French nation overly confident in its military capabilities and all too certain of the positive experience of its expeditionary corps - in short, of its invincibility - and wrongly so: the 1870 defeat would be all the more bitter for it. Expiring before his hour, Niel did not have the time to take down the proclivities of the status quo, though he did manage to convince the Emperor of the need to fight "dangerous habits". In this sense, he can clearly be said to have been the best of the Emperor's Marshalls

Sujet - Nom de personne : Niel, Adolphe (1802-1869)

Sujet - Nom commun : Histoire militaire -- France -- 19e siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques
Biographie