

## **Niki ou L'histoire d'un chien**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Niki ou L'histoire d'un chien

Auteur(s) : Déry, Tibor (1894-1977)

Autre(s) responsabilité(s) : Laszlo, Imre (Traducteur)

Editeur, producteur : [Belval] : Circé, impr. 2010  
(21-Dijon-Quétigny; Impr. Darantière)

Description matérielle : 1 vol. (157 p.) : couv. ill. ; 18 cm

Collection : Circé poche 1262-4188 [sic]

ISBN : 978-2-84242-284-4

EAN : 9782842422844

Appartient à la collection : Circé-poche (Saulxures) 1264-4188 2010

Autre variante du titre : [L'histoire d'un chien.]

Résumé ou extrait : " Pour autant qu'on pouvait le distinguer dans le crépuscule où baignait le jardin, c'était un fox-terrier, sans doute un croisement de fox à poil dur et de fox à poil ras. Son corps svelte était recouvert d'un poil blanc court et lisse, sans tache ni éclaboussure. Seules les oreilles étaient noisette, avec un trait noir à la naissance. Par une de ces coquetteries dont la nature est prodigue, le dessin et la couleur, à l'attache de chacune des oreilles, n'étaient pas symétriques. De l'oreille gauche, une raie noisette descendait jusqu'aux cils en passant par le dessus de la tête. Au-dessous de l'oreille droite, la gueule était d'une blancheur immaculée, mais derrière l'oreille le trait noir, comme pour faire un contraste amusant avec la blancheur de la gueule, descendait profondément sur la nuque, dépassant la ligne où, d'habitude, les chiens portent le collier. Là, il s'élargissait en une sorte de carré noir, pour autant que la nature consente à former des carrés et autres figures géométriques régulières. Ajoutons deux grands yeux luisants à la base d'une tête allongée en triangle, à la pointe duquel brillait un petit nez noir comme astiqué au cirage, et nous aurons dessiné à grands traits la gracieuse silhouette qui venait de s'installer aux pieds d'Anca. " L'histoire de Niki, une chienne ordinaire, et des Anca, un couple non moins ordinaire, est une parabole extraordinairement émouvante, sans jamais donner dans la sensiblerie, sur l'attention, la gentillesse et la résistance de l'amour. [4e de couv.]