

La vérité en ruines

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La vérité en ruines : manifeste pour une architecture forensique / Eyal Weizman ; traduction de l'anglais par Marc Saint-Upéry ; préface d'Eyal Weizman ; postface de Grégoire Chamayou

Est une traduction de : Forensic architecture violence at the threshold of detectability

Auteur(s) : Weizman, Eyal (1970-....)

Autre(s) auteur(s) : Saint-Upéry, Marc (19..-....) traducteur et éditeur

Autre(s) responsabilité(s) : Weizman, Eyal (1970-....) (Préfacier)
Chamayou, Grégoire (1976-....) (Postfacier)

Publication : [Paris] : Zones, DL 2021

Description matérielle : 1 volume (187 pages) : illustrations en couleurs, couverture illustrée en couleurs ; 24 cm

ISBN : 978-2-35522-144-6

EAN : 9782355221446

Classification décimale Dewey : 363.25

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Cet ouvrage est composé de la traduction des 130 premières pages de "Forensic architecture, violence at the threshold of detectability" d'Eyal Weizman, publié par Zone Books, New York, en 2017, et d'un second texte d'Eyal Weizman: "Open verification", publié sur le site e-flux en 2019

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : Comment, dans un paysage politique en ruines, reconstituer la vérité des faits ? La réponse d'Eyal Weizman tient en une formule-programme: « l'architecture forensique ». Approche novatrice au carrefour de plusieurs disciplines, cette sorte d'architecture se soucie moins de construire des bâtiments que d'analyser des traces que porte le bâti afin de rétablir des vérités menacées. Impacts de balles, trous de missiles, ombres projetées sur les murs de corps annihilés par le souffle d'une explosion: l'architecture forensique consiste à faire parler ces indices. / Si elle mobilise à cette fin des techniques en

partie héritées de la médecine légale et de la police scientifique, c'est en les retournant contre la violence d'État, ses dénis et ses « fake news ». Il s'agit donc d'une « contre-forensique » qui tente de se réapproprier les moyens de la preuve dans un contexte d'inégalité structurelle d'accès aux moyens de la manifestation de la vérité. Au fil des pages, cet ouvrage illustré offre un panorama saisissant des champs d'application de cette démarche, depuis le cas des frappes de drone au Pakistan, en Afghanistan et à Gaza, jusqu'à celui de la prison secrète de Saidnaya en Syrie, en passant par le camp de Staro Sajmište, dans la région de Belgrade.

Sujet - Nom commun : Théorie de l'architecture

Architecture et guerre

Architecture et politique

Espace politique

Histoire militaire

Criminalistique

Civils et guerre