

Le procès de la liberté

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Le procès de la liberté : une histoire souterraine du XIXe siècle en France / Michèle Riot-Sarcey

Auteur(s) : Riot-Sarcey, Michèle (1943-....)

Publication : Paris : La Découverte, DL 2016

Description matérielle : 1 vol. (354 p.) : couv. ill. ; 24 cm

ISBN : 978-2-7071-7585-4

EAN : 9782707175854

Autre variante du titre : [Le procès de la liberté. une histoire souterraine du 19e siècle en France.]
[Le procès de la liberté. une histoire souterraine du dix-neuvième siècle en France.]

Classification décimale Dewey : 944.07

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : La 4e de couverture indique : "Dans cet ouvrage, Michèle Riot-Sarcey fait revivre les idées de liberté surgies au cours des expériences ouvrières et des révolutions sociales du XIXe siècle français. Des idées largement oubliées depuis : minoritaires et utopiques, incomprises à leur époque, elles ont été maltraitées par l'histoire devenue canonique. Leur actualité s'impose pourtant aujourd'hui, à l'heure où l'idée de liberté individuelle a été dissociée de la liberté collective et réduite au libéralisme et à l'individualisme. Ce passé inaccompli est ici revisité à partir de ses traces multiples : publications politiques, archives, romans, poésie, tableau, etc. Avec un souffle singulier, l'auteure restitue l'étonnant parcours de vie de femmes et d'hommes du peuple si nombreux à s'engager dans les chemins de la révolte, révélant ainsi les modalités méconnues de l'effacement de cette histoire. Comme le rôle des idées du « socialiste » Henri de Saint-Simon, qui influença tant de ces acteurs avant de se retrouver au cœur du projet capitaliste et industrialiste du Second Empire. Ou encore celui de Victor Hugo, dont l'immense succès des Misérables contribua à l'oubli de l'esprit de liberté qui avait marqué les insurrections de 1830 et 1848. Cette fresque audacieuse, aussi excitante à lire qu'elle est remarquablement documentée, démontre la pertinence de la pensée de Walter Benjamin sur la nécessité de « faire exploser les continuités historiques ». Et elle invite à comprendre autrement les symboles aujourd'hui en ruines du XIXe siècle français : philosophie du progrès, contrôle de l'ordre social, « mission civilisatrice » de la république coloniale... Afin de libérer la modernité créatrice de la modernité dévastatrice, ce livre entend

ainsi donner à voir sous un jour nouveau les rêves du passé, dont l'actualité prend sens au présent dans la quête d'un avenir radicalement autre."

Sujet - Nom commun : Mouvement ouvrier -- France -- 19e siècle
Conditions sociales -- France -- 19e siècle

Sujet - Nom géographique : France -- 1848 (Révolution de février)