

Images criminelles sous le nazisme

Titre(s) : Images criminelles sous le nazisme

Auteur(s) : Schmidt, Fabian

Autre(s) responsabilité(s) : Zöllner, Alexander Oliver

Adresse bibliographique : : Association française de recherche sur l'histoire du cinéma, 26 SEP 2024

Description matérielle : 191 p. ; 11,5 x 15,5 cm

Collection : Focus

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Partant de l'hypothèse de l'existence d'un film de montage réalisé à destination des élites du IIIe Reich à partir d'images d'atrocités, l'ouvrage offre un panorama complet des séquences tournées par des professionnels comme par des amateurs, équipes auxiliaires, soldats de la Wehrmacht, membres des différentes institutions liées aux massacres de masse, ou simple visiteurs des ghettos. Au-delà de la présentation et de l'analyse des images tournées par les perpétrateurs, l'ouvrage offre un regard novateur sur l'appréhension de ces documents visuels et sur la mémoire de la Shoah. Le résumé figure sur la quatrième de couverture du livre.

Sujet(s) : Cinéma

Nazisme

Deuxième guerre mondiale (1939-1945)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie