

## **Journal of film preservation n° 58/59**

Titre(s) : Journal of film preservation n° 58/59

Auteur(s) : FIAF

Adresse bibliographique : : FIAF, 1 OCT 1999

Description matérielle : 117 p. ; 24 cm

Collection : Journal of film preservation

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Sommaire : Open forum Politique de restauration du patrimoine : urgences et contingence (Ségolène Bergeon) La mémoire des archives (Eric de Kuyper) Chronique technique Wrinkled Emulsion Layer : Restoration by Transplanting to the Negative (Xu Jianh and Ge Xiangbei) The Color-Restoration of Faded Color Film Prints (Xu Jianh and Ge Xiangbei) Restoration of Faded or Yellowed Black-and-White Silver Images (Xu Jianh and Ge Xiangbei) Degradacion de las cintas autoadhesivas utilizadas en las películas Cinematográficas (Jennifer Gallego Christensen) Diagnostico de acidez en acetato de celulosa en la Cineteca Nacional, Mexico (Cecilia Diaz Gonzalez) Chronique historique Recreating Motion Pictures from visual Artifacts (Daniel Woodruff) Mack Sennett au Québec, un aspect de sa formation scolaire : le cas de l'école de Pointe-aux-Trembles (Pierre Pageau)

Sujet(s) : Cinéma  
Archives