

Voyage en Polynésie (1847-1850)

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Voyage en Polynésie (1847-1850) [texte imprimé] : Le bestiaire oublié du capitaine Noury / Jangoux Michel

Auteur(s) : Jangoux, Michel (1946-....)

Publication : Bruxelles : Académie royale de Belgique

Date de copyright : C 2017

Description matérielle : 392 p. ; 29,5 cm

Collection : Mémoires de la Classe des sciences Académie royale de Belgique Collection in-4 2ème série 2118

ISBN : 9782803106219

Appartient à la collection : Mémoires de la Classe des sciences. Académie royale de Belgique. Collection in-4 0365-0952 2118

Classification décimale Dewey : 590.222 23

Résumé ou extrait : En 1846, à Brest, Charles Noury, capitaine de frégate et amateur de sciences naturelles, s'embarquait sur la Sirène comme second du commandant Lavaud nommé gouverneur des établissements français d'Océanie. Pendant la durée du gouvernement (1847-1850), Noury remplacera Lavaud aux commandes de la Sirène restée en station en rade de Papeete (Tahiti). Il s'y morfondait. C'est de cette inactivité, jointe à la passion naturaliste de Noury et à sa rencontre avec un peintre de talent, toujours inconnu à ce jour, qu'est né le « Bestiaire polynésien ». Pendant quelque trois années, principalement à Tahiti, mais aussi aux Marquises, Noury et son peintre s'attachèrent à répertorier, commenter et illustrer les animaux qu'ils observaient. Des mammifères aux poissons, des insectes aux mollusques, aucun ne semblait devoir leur échapper. Riche de descriptions naturalistes et d'anecdotes insulaires, le texte de Noury est illustré de près de 400 planches aquarellées dont la beauté égale la précision ; la plupart ont gardé leur fraîcheur d'origine. Noury et son peintre ont fait un travail de pionnier : se basant sur les classifications de l'époque ils répertorièrent des centaines d'espèces dont plusieurs dizaines étaient, sans qu'ils le réalisent, encore inconnues de la science d'alors. Plus qu'un simple bestiaire, c'est un essai de faune qu'ils nous ont laissé. Ils élaborèrent ainsi, dès le milieu du XIXe siècle, un ouvrage s'intéressant à l'ensemble du règne animal dans une région singulière de l'Océan pacifique. On disait Noury modeste ; il était aussi discret. Il ne parlait guère de son oeuvre et nul ne sait ce qu'il en advint après sa mort. Sans doute resta-t-elle dans la famille, le temps de quelques générations, pour

aboutir chez un marchand parisien où un amateur de sciences naturelles d'antan la rencontra. C'est ainsi, après plus de 160 ans, que le bestiaire de Noury retrouva enfin la lumière. La mission de cette édition est triple : révéler l'existence d'un document animalier inconnu datant du milieu du XIXe siècle et le replacer dans son contexte historique ; le mettre en conformité avec les connaissances zoologiques actuelles ; l'ouvrir au plus grand nombre. Spécialiste de l'étude des invertébrés marins et de l'Histoire des voyages de découvertes, Michel Jangoux est professeur émérite de Zoologie à l'Université Libre de Bruxelles et à l'Université de Mons. Il est membre de la Classe des Sciences de l'Académie royale de Belgique.

Sujet(s) : sciences naturelles

voyage

explorateur

marins

Sujet - Nom de personne : Noury, Charles (1809-1869)

Sujet - Nom commun : Zoologie -- Polynésie -- 19e siècle

Illustration zoologique -- Polynésie -- 19e siècle