

Le piège américain

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le piège américain : contribution à la compréhension des comportements des armées américaines dans les conflits, en particulier dans les conflits de type asymétrique / Vincent Desportes ; sous la direction de Hervé Coutau-Bégarie ; président du jury Pascal Chaigneau

Est reproduit comme : Le piège américain contribution à la compréhension des comportements des armées américaines dans les conflits, en particulier dans les conflits de type asymétriques par Vincent Desportes 2012 Lille Atelier national de Reproduction des Thèses 1 microfiche Lille-thèses

Auteur(s) : Desportes, Vincent (1953-....)

Autre(s) auteur(s) : Coutau-Bégarie, Hervé (1956-2012)

Chaigneau, Pascal (1956-....) politiste

École pratique des hautes études Paris Section des sciences historiques et philologiques

École pratique des hautes études Paris 1868-....

Éditeur, producteur : [S.l.] : [s.n.], 2011

Description matérielle : 1 vol. (315 f.) ; 30 cm

Titre traduit ajouté par le catalogueur : Contribution to the understanding of the behaviour of the US armed forces in war, particularly in asymmetric warfare eng

Classification décimale Dewey : 355.033 073

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. f. 300-315. Notes bibliogr.

Note de thèses et écrits académiques : Thèse de doctorat Histoire Paris, EPHE 2011

Résumé ou extrait : Compte tenu de la place occupée par les Etats-Unis, chercher à comprendre les raisons de leurs difficultés militaires actuelles devient essentiel. C'est l'origine de cette thèse : comprendre les fondements et les conséquences des comportements des militaires des forces armées américaines dans les conflits, en particulier dans les conflits de type asymétrique. L'analyse montre le poids de la culture militaire stratégique qui semble être devenue le handicap majeur des forces armées américaines. Il s'agira donc d'abord de rechercher les racines de la culture stratégique américaine et de ses différentes composantes : l'histoire et la construction de cette nation ; la géographie qui façonne profondément la vision de la guerre ; le poids du peuple ; les influences conceptuelles qui ont participé à la construction inconsciente de la culture stratégique. Il s'agira ensuite de caractériser l'expression de la puissance militaire américaine avant d'en cerner les limites, puis de constater sa faible adéquation aux

nouveaux conflits dans lesquels l'Amérique est engagée aujourd'hui et sera engagée demain. Nous tenterons de définir, in fine, qu'elles sont les grands traits de cette culture stratégique qui doivent impérativement évoluer si l'Amérique veut conserver cette dimension majeure de sa puissance qu'est sa puissance militaire.

On account of the place and the role of the United States in the world, it is essential to understand the reasons of the military difficulties they are facing currently. This is the objective of this thesis: to understand the behaviour, and its consequences, of the US armed forces in war, particularly in asymmetric warfare. The analysis show easily the importance of the strategic military culture: it seems to be now the first handicap of the US armed forces. The purpose will be first to describe the roots of the US strategic culture and of its different dimensions: history and the building up of this nation ; geography which shape the vision of war ; the importance of the people ; conceptual influences which participated to the unconscious building of the strategic culture. We will characterize the expression of the US military power then we will define its limits and we will see its bad adaptation to the new types of conflicts in witch the USA is currently committed and will be committed tomorrow. Finally, we will try to define what are the main characteristics of this strategic culture that must imperatively change if the USA wants to preserve the main dimension of their power which is their military power.

Sujet - Nom commun : Politique militaire -- États-Unis -- 1990-2020
Stratégie -- 1990-2020
Forces armées américaines

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Thèses et écrits académiques