

La Bretagne aimée des peintres

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La Bretagne aimée des peintres [Texte imprimé] : Quimperlé, Pont-Aven, Concarneau, 1880-1920 / [photogr. par] Michel Thersiquel ; [texte de] Daniel Yonnet ; avant-propos de Catherine Puget

Auteur(s) : Thersiquel, Michel (1944-2007)

Autre(s) responsabilité(s) : Yonnet, Daniel (1933-2020) (Auteur)
Puget, Catherine (Préfacier)

Editeur, producteur : Brest : Éd. "Le Télégramme", 2001
(29-Pont-l'Abbé; Impr. Ecograph)

Description matérielle : Non paginé [60] p. : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 12 x 17 cm

ISBN : 2-914552-26-2

Autres classifications : 93

Classification décimale Dewey : 944.108 10222 23

Note(s) : Bibliogr. p. 133

Sujet(s) : Vie à terre
Ethnologie maritime et fluviale
Bretagne
19e-21e s. : Période contemporaine

Sujet - Nom commun : Moeurs et coutumes -- Finistère (France) -- 1870-1914

Sujet - Nom géographique : Finistère (France) -- 1870-1914

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés