

Le Pêcheur en Normandie : 1820-1920

Titre(s): Le Pêcheur en Normandie : 1820-1920 = Exposition, Honfleur, musée Eugène Boudin, 2006 / Musée Eugène Boudin ; avant-propos d'Anne-Marie Bergeret ; textes de Laurent Manoeuvre, Michèle Chartrain, Dominique Lobstein, Marie-Hélène Desjardins, Pascal Lelièvre

Autre(s) auteur(s): Desjardins, Marie-Hélène
Lelièvre, Pascal
Lobstein, Dominique
Manoeuvre, Laurent

Autre(s) responsabilité(s): Bergeret, Anne-Marie (Préfacier)

Editeur, producteur: Honfleur : Musée Eugène Boudin, 2006

Description matérielle: 161 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., ; 23 cm

ISBN: 2-202985-11-8

Titre de forme: [Exposition, Honfleur, musée Eugène Boudin, 2006.]

Note sur la responsabilité: Note biographique concernant Anne-Marie Bergeret : Conservateur en chef du musée Eugène Boudin Honfleur

Note biographique concernant Dominique Lobstein : 2006 : Chargé d'études documentaires au musée d'Orsay

Note biographique concernant Pascal Lelièvre : 2006 : Professeur agrégé d'histoire et de géographie

Note relative à la ressource: Catalogue d'exposition

Résumé ou extrait: Panorama de l'utilisation du thème du Pêcheur dans la peinture du XIXe. Peu d'oeuvres représentent le travail en pleine mer, mais de nombreuses scènes côtières décrivent la vie du pêcheur et de sa femme.

Sujet(s): 19è siècle
20è siècle
Normandie
Pêche
Pêcheur