

Le banquet@Phèdre@Apologie de Socrate

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le banquet [Texte imprimé] Phèdre Apologie de Socrate / Platon ; traductions notes et bibliographies par Luc Brisson ; présentation par Roger-Pol Droit

Est une traduction de : Symposium

Auteur(s) : Platon (0427?-0348? av. J.-C.)

Autre(s) responsabilité(s) : Brisson, Luc (1946-....) (Éditeur scientifique)
Droit, Roger-Pol (1949-....) (Présentateur)

Editeur, producteur : [Paris] : Flammarion, impr. 2008
(45-Malesherbes; Impr. Maury)

Description matérielle : 1 vol. (XX-522) : ill., couv. et étui ill. ; 19 cm

Collection : Le monde de la philosophie 1

ISBN : 978-2-0812-1248-0

Appartient à la collection : Le Monde de la philosophie 1962-6932 1

Titre conventionnel : [Banquet. français. 2008]

Classification décimale Dewey : 184 23

Note(s) : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : "Le banquet" est un dialogue qui donne l'occasion aux différents protagonistes du banquet de prononcer un discours en l'honneur de l'amour. C'est également l'opportunité pour Platon d'aborder les aspects essentiels de sa philosophie (les trois genres de l'humanité, le mythe de la naissance de l'amour, les degrés de l'initiation à la beauté) et de rendre hommage à son maître, Socrate. "Phèdre" : ce dialogue entre Socrate et Phèdre complète "Le banquet" et traite comme lui de la beauté, de l'amour, de l'art de discourir. "Apologie de Socrate" : l'ouvrage expose les exigences d'une vie vertueuse telle que la défend Socrate : amour du savoir, souci du vrai, recherche de l'acte et du mot justes.