

Une certaine joie

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Une certaine joie : essai sur Proust

Auteur(s) : Risset, Jacqueline (1936-2014)

Editeur, producteur : Paris : Hermann, impr. 2009
(91-Courtaboeuf; Impr. ACORT)

Description matérielle : 1 vol. (135 p.) : couv. ill. ; 21 cm

Collection : Collection Savoir Lettres

ISBN : 978-2-7056-6908-9

EAN : 9782705669089

Appartient à la collection : Collection Savoir. Lettres (Paris) 1159-6864 2009
Collection Savoir 0335-4741 2009

Classification décimale Dewey : 843.912 (critique) 23

Note(s) : Bibliogr. p. 131-135

Résumé ou extrait : Dans "À la Recherche du temps perdu", toutes les rencontres sont possibles, et tout compte, comme dans les rêves. La proximité des objets du monde produit la ressemblance, et le désir est glissement inextinguible. L' à côté, dans la perception proustienne, produit juxtaposition et contamination, et abolit tout cloisonnement à l'intérieur de l'expérience. La suite de lectures qui forme ce livre met en évidence les rapports entre théorie et fascination, entre désir et profanation, mais aussi les illuminations qui préparent l'écriture du grand livre, les lieux, figures concrètes de l'espace, et encore l'évolution de l'idée du mal, et la centralité transgressive du sommeil. Qui écoute Proust part à la recherche, et s'efforce de transmettre les saisies, les étapes et les surprises de la poursuite. [4e couv.]

Sujet(s) : Proust, Marcel (1871-1922) Critique et interprétation

Sujet - Nom de personne : Proust, Marcel (1871-1922) -- Critique et interprétation