

Comment te croire ?

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Comment te croire ? [Texte imprimé] / Pétronille Rostagnat

Auteur(s) : Rostagnat, Pétronille (1980-....)

Publication : Paris : HarperCollins, DL 2024

Fabrication / Impression : Paris : HarperCollins

Description matérielle : 1 vol. (282 p.) ; 21 cm

Collection : HarperCollins noir 2551-0096

ISBN : 979-10-339-1703-8

EAN : 9791033917038

Appartient à la collection : HarperCollins Noir 2551-0096 2024

Autres classifications : 803

Résumé ou extrait : « Un jour, il savait qu'il leur devrait la vérité. Pour le moment, seule la découverte du corps comptait. » Depuis six ans, Jean Pagen, chef de groupe à l'Office central pour la répression des violences aux personnes, est obnubilé par une enquête qu'il n'a su résoudre : la disparition en 2015, à Franconville, de l'adolescente Alice Bastide. Alors que la retraite a sonné, il ne peut se résigner à abandonner cette affaire. Lorsqu'il apprend qu'il est atteint d'une maladie incurable, Jean s'installe chez sa fille Florence avec l'envie de profiter de ses petits-enfants, sans jamais se séparer du dossier Bastide. Célia, sa petite-fille, est victime de terreurs nocturnes depuis plusieurs années. Florence, sa mère, tente de comprendre ce que traverse sa fille alors qu'elle doit elle-même faire la paix avec ce père si longtemps absent. Comment accepter la relation fusionnelle qu'il noue avec Célia ? Que lui cachent-ils ? De nouveaux éléments vont permettre à Jean de relancer l'enquête, aidé de son ancien collègue le commandant Yves Touveneau. Quels secrets Alice portait-elle ? Pourquoi Célia semble-t-elle détenir des pièces de ce puzzle ? Un suspense glaçant sur les limites du subconscient et les méandres de l'âme humaine. A propos de l'autrice Pétronille Rostagnat est une auteure française de romans policiers. Globetrotteuse, elle occupe plusieurs postes en marketing avant de se lancer dans l'écriture en 2015. En sept romans, elle s'est imposée comme une des révélations du polar français. Récompensée par le Prix Cognac 2022 du meilleur roman francophone pour J'aurais aimé te tuer et du Grand Prix Iris Noir Bruxelles 2023 pour Quand tu ouvriras les yeux, elle participe actuellement à l'adaptation audiovisuelle de ses deux derniers romans.