

Mon combat contre le crime

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Mon combat contre le crime : de l'affaire Grégory au crash de la Germanwings / Général d'armée (2S) David Galtier et Jean-Michel Verne

Auteur(s) : Galtier, David (1958-....)

Autre(s) auteur(s) : Verne, Jean-Michel (1956?-....)

Publication : Paris : Robert Laffont, DL 2020

Description matérielle : 1 vol. (332 p.) ; 21 cm

ISBN : 978-2-221-24637-5

Classification décimale Dewey : 363.250 92 23e éd

Note sur les bibliographies et les index : Glossaire

Résumé ou extrait : Au moment de quitter ses fonctions en 2019, le général d'armée David Galtier était l'un des deux plus haut gradés de la gendarmerie française : figure de la Sécurité intérieure, il a gravi les échelons des ministères de l'Intérieur et de la Défense. Fort de ses quarante années de carrière, il nous entraîne au sein d'une institution qui a su, après le traumatisme des affaires Grégory et Omar Raddad, mobiliser toutes ses capacités en police judiciaire. Des meurtres sanglants d'Élodie Kulik et Marie-Christine Hodeau à l'incarcération d'Émile Louis, en passant par les infanticides de Valentin et Jonathan, la traque de Paul Touvier, l'arrestation des pirates du Ponant, le dossier Kouri ou le scandale des prothèses PIP, le général d'armée David Galtier nous fait découvrir une gendarmerie moderne, dotée de moyens scientifiques de pointe, de forces d'intervention très entraînées et d'offices centraux dédiés à la protection de la santé publique et à la lutte contre la délinquance, les mafias et les crimes contre l'humanité. Tour à tour épiques et émouvantes, ces enquêtes témoignent de la vitalité de cette force armée vieille de neuf siècles qui place l'humain au cœur de son action. (4e de couverture)

Sujet - Nom commun : Enquêtes criminelles -- France -- 1970-...

Gendarmes -- France -- 1970-....

Forces armées

Administration publique

Politique militaire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels