

Immersion

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Immersion : rencontre des mondes atlantique et pacifique / Hélène Artaud

A pour autre édition sur un support différent : Immersion Rencontre des mondes atlantique et pacifique
Hélène Artaud 2023 Paris La Découverte Les Empêcheurs de penser en rond 978-2-34807-325-0

Auteur(s) : Artaud, Hélène (1981-....)

Publication : Paris : Éditions La Découverte, DL 2023

Description matérielle : 1 volume (296 pages - [278-293] index) : couverture illustrée en couleurs, intérieur illustré en noir ; 21 cm

Collection : Les empêcheurs de penser en rond

ISBN : 978-2-35925-236-1

EAN : 9782359252361 broché

Appartient à la collection : Les Empêcheurs de penser en rond 1151-6461

Autre variante du titre : [Rencontre des mondes atlantique et pacifique.]

Classification décimale Dewey : 910

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 253-281. Index

Résumé ou extrait : Les Occidentaux ont toujours considéré qu'il était normal d'avoir peur de l'océan, de vouloir le dominer et d'exploiter inconsidérément ses ressources par le recours à la technique : navires, instruments de navigation, cartes. Nous avons longtemps cru qu'il n'existait pas d'autres rapports possibles à la mer et que notre approche matérialiste était universelle. Or, l'exploration du Pacifique va tout changer. Quand les premiers explorateurs occidentaux sont arrivés dans les îles du Pacifique, ils ne pouvaient pas comprendre comment les " natifs " s'étaient déplacés sur des milliers de kilomètres, d'îles en îles, sans aucune médiation technologique comparable aux leurs. L'espace objectif des cartes modernes ne correspondait pas à la perception spatiale qui était la leur. La distance n'était pas pour eux une donnée stable. D'où une " cartographie sensorielle " où les repères sont les bancs de poissons, les volées

d'oiseaux, le bois flotté, les mouvements des vagues, le ciel, etc. Un groupement de requins, des poissons volants, des méduses, des marsouins, des oiseaux, la couleur de l'eau étaient autant d'indices qui permettaient de se situer. C'est cette perspective pacifique qu'Hélène Artaud nous fait découvrir. Cette rencontre a-t-elle provoqué chez les Occidentaux un tournant écologique ? Si la rencontre avec le Pacifique a pu changer la perception occidentale de l'océan au point d'en faire ce milieu intime, vulnérable et sensible, l'anthropologue interroge la profondeur de ce changement. Le " tournant " océanique des Modernes est peut-être moins l'annonce d'une rupture que l'indice d'une continuité...

Sujet - Nom commun : Navigation -- Atlantique (océan) -- Histoire

Navigation -- Pacifique (océan) -- Histoire

Navigation -- Cartographie -- Atlantique (océan) -- Histoire

Navigation -- Cartographie -- Pacifique (océan) -- Histoire

Civilisation -- Atlantique (région)

Civilisation -- Pacifique (région)