

Passage à l'acte. Valeria Bruni Tedeschi raconte Chéreau et les "Amandiers"

Titre(s) : Passage à l'acte. Valeria Bruni Tedeschi raconte Chéreau et les "Amandiers" [[périodique]] / Tiherry Cheze

Ensemble : Première 534

Autre(s) auteur(s) : Cheze, Tiherry

Editeur, producteur : 01/11/22

Description matérielle : pp.42-47

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 6

Résumé ou extrait : Avec "Les Amandiers", la cinéaste replonge dans cette école dirigée par Patrice Chéreau qui l'a formée au métier d'actrice. L'occasion idéale d'échanger sur son processus de création, devant comme derrière la caméra, et la manière dont on se libère ou non d'un tel mentor.

Sujet - Nom de personne : Bruni-Tedeschi, Valeria (1964-....)

Sujet - Collectivité : Chéreau Patrice. (1944-2013)

Sujet - Titre uniforme : Les Amandiers

Sujet - Nom commun : Cinéma -- Production et réalisation