

Le réel et son double

Titre(s) : Le réel et son double : essai sur l'illusion

Auteur(s) : Rosset, Clément Philosophe (1939-2018)

Mention d'édition : Nouvelle édition revue et augmentée

Editeur, producteur : Paris : Gallimard, impr. 2017

Description matérielle : 1 vol. (129 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio 220 0768-0732

ISBN : 978-2-07-032751-5

Appartient à la collection : Folio 220 0768-0732

Classification décimale Dewey : 194

Note(s) : Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Rien de plus fragile que la faculté humaine d'admettre la réalité, d'accepter sans réserves l'impérieuse prérogative du réel. Cette faculté se trouve si souvent prise en défaut qu'il semble raisonnable d'imaginer qu'elle n'implique pas la reconnaissance d'un droit imprescriptible - celui du réel à être perçu - mais figure plutôt une sorte de tolérance, conditionnelle et provisoire. Le réel n'est généralement admis que sous certaines conditions et seulement jusqu'à un certain point : s'il abuse et se montre déplaisant, la tolérance est suspendue. Un arrêt de perception met alors la conscience à l'abri de tout spectacle indésirable. Quant au réel, s'il insiste et tient absolument à être perçu, il pourra toujours aller se faire voir ailleurs. Cet essai vise à illustrer le lien entre l'illusion et le double, à montrer que la structure fondamentale de l'illusion n'est autre que la structure paradoxale du double. Paradoxale, car la notion de double implique en elle-même un paradoxe : d'être à la fois elle-même et l'autre. [4e de couv.]

Sujet(s) : Illusion (philosophie)

Paradoxe

Réalité

Sujet - Nom commun : Philosophie occidentale moderne