

## **Mémoires de l'Académie royale de chirurgie. Tome cinquieme.**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Mémoires de l'Académie royale de chirurgie. Tome cinquieme.

Ensemble : Mémoires de l'Académie royale de chirurgie (Éd. in-4) 2497-8736

Auteur(s) : Académie nationale de chirurgie France

Autre(s) auteur(s) : Louis, Antoine (1723-1792) médecin

Ferrand, Guillaume (1733-1785)

Lassus, Pierre (1741-1807)

Bordenave, Toussaint (1728-1782)

Croissant de Garengot, René-Jacques (1688-1759)

Berthe, Jean-Nicolas (17..-18..)

Capdeville, Pierre (17..-17..) chirurgien

La Peyronie, François de (1678-1747)

La Malle, de (17..-17..) chirurgien

Pichault de La Martinière, Germain (1697-1783)

Lescure, François (17..-....) chirurgien

Brasdor, Pierre (1721-1797)

Sabatier, Raphaël Bienvenu (1732-1811)

Camper, Petrus (1722-1789) anatomiste

Pipelet, François (1722-1809)

Guyenot, Nicolas

Faure, Jean François (1701-1785)

Autre(s) responsabilité(s) : Eisen, Charles (1720-1778) (Artiste)

De Ghendt, Emmanuel-Jean-Népomucène (1738-1815) (Graveur sur métal)

Humblot, Antoine (16..-1758) (Artiste)

Guélard, Jean-Baptiste (16..-1751) (Graveur sur métal)

Monnet, Charles (1732-1808?) (Artiste)

Martinet, Marie-Thérèse (1731-18..?) (Graveur sur métal)

Didot, Pierre-François (1732-1795) (Imprimeur)

Clousier, Jacques-Gabriel (17..-1805?) (Imprimeur)

Cochin, Charles-Nicolas (1715-1790) (Illustrateur) (Graveur sur métal)

Percy, Pierre-François (1754-1825) baron chirurgien en chef de la Grande Armée de Napoléon (Ancien possesseur)

Publication : A Paris, chez P. Fr. Didot le jeune, libraire, quai des Augustins. M. DCC. LXXIV. Avec privilege du Roi.

Description matérielle : 1 vol. ([4]-xvi-928 p., XIX f. de pl. dont dépl.) : ill. ; in-4

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : N° 5 des Mémoires de l'Académie royale de chirurgie (Éd. In-4)

Note sur la description matérielle : Marque au titre signée Ch. Eisen et E. de Ghendt, vignette signée A. Humblot et J. Guélard, lettre ornée, et planches signées Monnet et Th. Martinet, gravées sur cuivre. Bandeaux et culs-de-lampe gravés sur bois

Note sur l'exemplaire : (BCSSA) Reliure veau marbré, 18e s. [Cote : Cb 4 (5)]  
(BCSSA) Reliure veau moucheté, 18e s. [Cote : HSA-2-MEM (5)]  
(BCSSA) Reliure basane mouchetée, 18e s. [Cote : HSA-2-MEM (5a)]  
(BCSSA) Contient un frontispice signé "C. N. Cochin filius inv. et sculp.". - Reliure veau marbré, 18e s. [Cote : HSA-2-MEM (5b)]  
(EMSLB de Bron) Frontispice manquant

Note sur la provenance : (BCSSA) Timbre : "Propriété des officiers de santé de la marine. Toulon" [Cote : HSA-2-MEM (5)]

(BCSSA) Timbre : "A. Magail" [Cote : HSA-2-MEM (5b)]

(EMSLB de Bron) Ex-libris imprimé : "Monsieur de Percy, docteur en médecine, de l'Académie royale de chirurgie, chirurgien major, régiment de Berry, A Béthune". Estampille : "Hôpital militaire de Lyon. Bibliothèque"

Note sur les bibliographies et les index : Index

Sujet - Nom commun : Médecine  
Chirurgie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris