

Rire

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Rire : pour quoi faire ? / présentation, choix des extraits, notes et dossier par Jérôme Destaing,... et Philippe Labaune,...

Autre(s) responsabilité(s) : Destaing, Jérôme (Éditeur scientifique)
Labaune, Philippe (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : [Paris] : Flammarion, DL 2010
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 1 vol. (159 p.-[8 p. de pl.) : ill., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Étonnants classiques anthologie 1269-8822 344

ISBN : 978-2-08-123143-6

EAN : 9782081231436

Appartient à la collection : Étonnants classiques (Paris) 1269-8822 344
G.F. 0768-0465 2010

Classification décimale Dewey : 808.87 23

Note(s) : La couv. porte en plus : "anthologie". "BTS 2011"

Note sur la collection : GF

Résumé ou extrait : Tout le monde rit : "aux éclats", "à chaudes larmes", voir "jaune"..., les formes sont multiples et varient d'une personne à une autre. Le rire sert à distraire ou à plaire. Il permet d'échanger et d'établir des relations, et même de les délier, voire de les rompre brutalement. De l'instrument de cohésion sociale au moyen d'exclusion la marge est finalement étroite. S'il est regard porté sur le monde, mise à distance des choses et d'autrui, le rire n'aurait-il pas pour fonction finale d'aider chacun à se construire ? Cela étant, savoir rire de soi est la meilleure façon d'accéder à une vie sociale sereine

Sujet(s) : Rire Anthologies
Rire Dans la littérature

Sujet - Nom commun : Satire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Anthologies