

## **Parler en public**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Parler en public : TED, le guide officiel / Chris Anderson ; traduit de l'américain par Martine Devillers-Argouarc'h

Est une traduction de : TED Talks : The Official TED Guide to Public Speaking cop. 2016

Auteur(s) : Anderson, Chris (1957-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Devillers-Argouarc'h, Martine (19..-....) (Traducteur)

Publication : [Paris] : Flammarion, DL 2017

Description matérielle : 1 volume (347 pages) ; 21 cm

ISBN : 978-2-0813-6334-2

EAN : 9782081363342

Classification décimale Dewey : 401 22 fre  
808.51 23

Note sur le titre et les responsabilités : TED = Technology, Entertainment and Design  
La couverture porte en plus : La méthode qui va révolutionner vos prises de parole

Résumé ou extrait : Qui ne connaît pas les conférences TED ? Courtes, percutantes, émouvantes, elles ont bouleversé les codes de la prise de parole en public. Une intervention réussie enthousiasme, bouleverse, électrise, et c'est ainsi que les idées circulent et changent le monde. Ce que cet ouvrage nous montre, c'est que nous en sommes tous capables. Bien sûr, chaque présentation est singulière : il n'y a pas de recette pour réussir à tous les coups. Mais il existe des outils éprouvés, que l'équipe de TED partage ici pour la première fois. Du contenu de votre conférence jusqu'à l'arrivée sur scène, ce guide vous dévoile les secrets d'une bonne prise de parole : réussir son introduction, préparer ses notes, choisir sa tenue... mais aussi structurer son PowerPoint, créer la surprise, communiquer son enthousiasme, transformer son trac en atout. Chaque conseil s'appuie sur les témoignages des conférenciers coachés par TED. Personnalités stars de leur domaine ou anonymes devenus célèbres après leur conférence, tous s'accordent à le dire : cette expérience a transformé leur vie. Alors, à vous de jouer ! [Source : 4e de couv.]

Sujet - Nom commun : Art de parler en public

Communication orale  
Congrès et conférences

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Guides pratiques