

Chronique d'un temps oublié

Titre(s) : Chronique d'un temps oublié

Auteur(s) : Manier, Jacques

Mention d'édition : ABM-éditions

Adresse bibliographique : 1 JAN 2007

Description matérielle : 362 p. ; 21 cm

Note(s) : Vécu d'un homme habitué à voir la vie à travers l'objectif d'un appareil photo ou d'une caméra, dans le milieu du cinéma à une période trouble de l'histoire.

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : La collection constituée par la Cinémathèque française, l'une des plus riches et anciennes, a été constituée à partir des années 1900 par un Angalis, Will Day, puis enrichie à partir de 1960 par Henri Langlois et Lotte H. Eisner. Ce catalogue contient 1465 notices illustrées. Contient : 1, L'ombre 2, La perspective dépravée 3, Le monde en boîte 4, Science et récréations d'optique 5, Persistance de la vision 6, Photographie et stéréoscopie 7, Enregistrement du mouvement 8, Visionnement du mouvement chronophotographique 9, Projection lumineuse fixe et animée 10, Matériel d'éclairage, laboratoire, studio

Sujet(s) : Cinéma

Deuxième guerre mondiale (1939-1945)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Autobiographie/biographie