

## La guerre hybride

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La guerre hybride : entre perte de repères et adaptation / sous la direction de Didier Danet, Mélanie Dubuy, Stéphane Taillat et Sandrine Turgis

A pour autre édition sur un support différent : La guerre hybride entre perte de repères et adaptation sous la direction de Didier Danet, Mélanie Dubuy, Stéphane Taillat,... [et al.] 2025 Rennes Presses universitaires de Rennes L'Univers des Normes 979-1-0413-0951-1

Auteur(s) : Danet, Didier (19..-.....)

Autre(s) auteur(s) : Dubuy, Mélanie (1980-.....)

Taillat, Stéphane (1974-.....)

Turgis, Sandrine (19..-.....)

Publication : Rennes : Presses universitaires de Rennes, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (192 pages) : illustrations, figures en noir et blanc ; 24 cm

Collection : L'Univers des normes 1761-8800

ISBN : 978-2-7535-9915-4

EAN : 9782753599154

Appartient à la collection : L'Univers des normes 1761-8800

Classification décimale Dewey : 355.02

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : L'invasion de l'Ukraine en février 2022 s'est accompagnée de la résurgence de débats sur le caractère « hybride » de la guerre menée par la Russie contre ce pays et ses soutiens. Guerre informationnelle et cyberattaques, chantage à l'énergie et sanctions économiques, utilisation du levier alimentaire à destination des États du « Sud Global » : autant de modalités accompagnant la stratégie mise en oeuvre par la Russie mais aussi par certains États alliés de l'Ukraine. Le concept de « guerre hybride » formulé par la pensée militaire au cours des conflits menés par les États-Unis en Irak et en Afghanistan, souffre néanmoins de son caractère évanescent et polysémique. Mobilisé dans les discours

stratégies russes, européens et américains, il se rapporte autant à la campagne d'annexion de la Crimée qu'aux actions menées par l'Organisation État islamique ou encore au soutien supposé apporté par les « Occidentaux » aux « révolutions de couleur » ou aux « printemps arabes ». Ainsi est-il nécessaire de circonscrire ce qui relève de ce concept, d'identifier ses éléments constitutifs et ses logiques, d'en comprendre enfin le contexte stratégique et juridique qui en permet la mise en oeuvre. Dans le contexte des tensions des relations internationales contemporaines, les sciences politiques, et plus largement les études stratégiques, se sont précocement emparées de cette notion. Plus récemment, les juristes internationalistes et européenistes s'y sont aussi intéressés du fait des défis particuliers que la notion (ses représentations et ses usages) pose à la sécurité collective. De façon inédite, il s'agit ici de rendre compte des défis empiriques, conceptuels mais aussi stratégiques qui découlent de la subversion, du brouillage ou du contournement des catégories classiques du droit et des autres sciences sociales. Il s'agit également de donner des clés pour adapter les idées, les organisations et les pratiques politiques ou stratégiques permettant de mieux saisir la conflictualité contemporaine.

Sujet - Nom commun : Guerre hybride

Art et science militaires

Culture stratégique

Sécurité internationale