

## **In Ezechielem explanationes et apparatus urbis ac templi Hierosolymitani ...**

Titre(s) : In Ezechielem explanationes et apparatus urbis ac templi Hierosolymitani ... : T.3 : apparatus urbis ac templi Hierosolymitani ...

Auteur(s) : Villalpand, Jean-Baptiste (1552-1608)

Editeur, producteur : Rome : C. Vuliettus, 1604

Description matérielle : 529 p.; index : 1 front., rel., veau brun, dos orné, armorié; in folio

Classification décimale Dewey : XVII ème siècle

Note(s) : Ex cat. : Collegii regii flexiensis soc. Jes.

Note sur le contenu : Ex cat. : Collegii regii flexiensis soc. Jes."116" ("105" surchargé)

Résumé ou extrait : Jean-Baptiste Villalpand, né à Cordoue en 1552, entra dans la Société de Jésus où il fut pour maître le P. Jérôme Prado, né lui-même en 1547, à Bacca. Philippe II ayant demandé un commentaire de la vision d'Ezéchiel au P. Prado, celui-ci associa son élève à cet ouvrage, auquel il voulait donner les plus vastes proportions. Le P. Villalpand n'était, tout d'abord, chargé que de la partie archéologique; mais le P. Prado mourut à Rome en 1595, laissant son commentaire inachevé; son élève le continua et composa seul le troisième volume. Villalpand mourut à Rome en 1608, sans avoir terminé cette gigantesque explication d'Ezéchiel. Au cours des études archéologiques sur Jérusalem et le Temple, Villalpand s'attache à réfuter une singulière erreur. Certains commentateurs avaient prétendu ceci : La Judée est un pays si montagneux que la surface du sol y est quatre fois plus considérable qu'un pays de plaine que délimiteraient les mêmes frontières. Pour prouver l'absurdité, ou mieux l'inutilité d'une telle supposition, Villalpand entreprend de démontrer qu'un sol montueux ne peut porter ni plus d'hommes, ni plus d'animaux, ni plus d'édifices, ni plus d'arbres qu'une plaine de mêmes contours. La démonstration cherchée se doit tirer des conditions d'équilibre d'un corps grave reposant sur le sol (LES ORIGINES DE LA STATIQUE, PAR P. DUHEM, p.40)

Sujet(s) : A310 Jérusalem ville antique temple 17è s.

Sujet - Nom commun : AII Interprètes et commentateurs de l'Écriture