

Du lecteur à l'usager

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Du lecteur à l'usager : ethnographie d'une bibliothèque universitaire / Mariangela Roselli, Marc Perrenoud

A pour autre édition sur un support différent : Du lecteur à l'usager ethnographie d'une bibliothèque universitaire Mariangela Roselli, Marc Perrenoud 2020 Toulouse Presses universitaires du Midi Socio-logiques 978-2-8107-1035-5

Auteur(s) : Roselli, Mariangela (1964-....) sociologue

Autre(s) auteur(s) : Perrenoud, Marc (1975-....) anthropologue

Publication : Toulouse : Presses universitaires du Mirail, DL 2010

Description matérielle : 1 vol. (283 p.) : plans, couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection : Socio-logiques

ISBN : 978-2-8107-0085-1

EAN : 9782810700851

Appartient à la collection : Socio-logiques (Toulouse) 1159-9170

Classification décimale Dewey : 306.488

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 276-283. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : Les usagers s'approprient les bibliothèques selon des modalités qui correspondent rarement aux attentes des professionnels. Ils y entrent avec ce qui les constitue : des habitudes de lecture, des demandes et des besoins particuliers, des origines sociales, un rapport spécifique au temps. Entre l'instant où ils en franchissent l'entrée et celui où ils en sortent, des parcours s'ébauchent, inscrits dans les espaces du lieu ; des relations singulières aux objets et aux personnes s'instaurent, des préférences s'expriment concrètement. Au gré d'une enquête ethnographique rigoureuse et vivante, cet ouvrage suit pas à pas les pratiques effectives des utilisateurs d'une bibliothèque universitaire française, celle de l'université de lettres et sciences humaines de Toulouse. Bien au-delà de la simple étude de cas, l'ouvrage alimentera la réflexion en cours sur le rapport des jeunes au livre et au savoir, dans un contexte marqué

par l'essor du numérique et du multimédia, et par celui du nomadisme culturel. Cette analyse des pratiques du public " réel d'une bibliothèque fournira des outils précieux aux professionnels de la documentation et aux enseignants, mais aussi, de façon plus générale, à tous ceux qui s'intéressent de près à la sociologie contemporaine des pratiques culturelles

Sujet - Nom commun : Bibliothèques universitaires -- Publics -- France -- Toulouse (Haute-Garonne)
Bibliothèques et étudiants -- France -- Toulouse (Haute-Garonne)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Enquêtes