

Napoléon : héros, imperator, mécène

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Napoléon : héros, imperator, mécène / Jourdan, Annie

Auteur(s) : Jourdan, Annie

Editeur, producteur : Paris : Aubier, 1998
(53-Mayenne; Impr. Floch)

Collection : Collection historique

ISBN : 2-7007-2295-7

Appartient à la collection : Collection historique (Paris) 0154-957X 1998

Classification décimale Dewey : 944.050 92 23

Résumé ou extrait : Cette biographie de Napoléon éclaire un aspect moins connu du personnage : la politique culturelle. Napoléon a cherché à combler des lacunes dans les domaines culturels en s'entourant de conseillers avisés -tel Vivant Denon, le directeur du Louvre. Il a encouragé les arts, l'histoire et les lettres à l'aide de prix et de concours, imposé aux artistes. Il fut surtout préoccupé par ses portraits.

Sujet(s) : culture
Napoléon Ier (1769-1821)

Sujet - Nom de personne : Napoléon, Ier (1769-1821), empereur des Français -- Culture
Napoléon, Ier (1769-1821), empereur des Français -- Mécénat