

Brancusi contre États-Unis

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Brancusi contre États-Unis [Texte imprimé] / Arnaud Nebbache

Auteur(s) : Nebbache, Arnaud (1982-....)

Publication : Paris Barcelone Bruxelles [etc.] : Dargaud, DL 2023

Fabrication / Impression : Paris : Dargaud

Description matérielle : 1 vol. (126 p.) : ill. en coul. ; 29 cm

ISBN : 978-2-205-20234-2

EAN : 9782205202342

Autres classifications : 805

Classification décimale Dewey : 730.92 23

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : La Revue des livres pour enfants
La Revue des livres pour enfants. Sélection annuelle

Résumé ou extrait : 1927, un procès ubuesque se tient à New York. Avocats, témoins, experts et artistes débattent pour savoir si le travail de Constantin Brancusi doit être considéré comme de l'art. En écho, à Paris, le sculpteur et ses contemporains doutent. Le travail de Brancusi est-il à la hauteur face au génie de l'artisanat et de l'industrie ? Le nouveau continent a-t-il les épaules pour jouer le rôle central dans l'art moderne que l'histoire lui impose désormais ?

Sujet(s) : chronique sociale

Sujet - Nom de personne : Brancusi, Constantin (1876-1957) -- Procès

Sujet - Auteur/Titre : Brancusi -- Oiseau dans l'espace

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées biographiques

Image de présentation : <https://m.media-amazon.com/images/I/81KnpLNMOSL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 81KnpLNMOSL.jpg