

## **Qu'est-ce que le romantisme ?**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Qu'est-ce que le romantisme ?

Auteur(s) : Vaillant, Alain (1958-....)

Editeur, producteur : Paris : CNRS éditions, DL 2016  
(18-Saint-Amand-Montrond; Impr. CPI Bussière)

Description matérielle : 1 vol. (236 p.) : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Biblis 2119-2715 156

ISBN : 978-2-271-09347-9

EAN : 9782271093479

Appartient à la collection : Biblis (Paris) 2119-2715 156

Classification décimale Dewey : 700.414 5 23

Note(s) : CNRS = Centre national de la recherche scientifique. - Bibliogr. p. [219]-229. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : À l'aube de notre modernité, le romantisme a transformé la littérature, la musique, les Beaux-Arts. Mais, plus généralement, il a bouleversé notre manière de penser, d'aimer, de percevoir la nature ou la société – en un mot, de vivre. Né en terre germanique, il a brillé d'un éclat formidable dans la France postrévolutionnaire, avant d'essaimer dans l'Europe entière et au-delà. La notion est si vaste qu'on la prétend indéfinissable. On a tort. Mais si elle a un sens, il faut le chercher du côté de l'Histoire. Apparu au cœur de l'Occident moderne, le romantisme, quelles que soient ses variantes nationales, prépare et accompagne culturellement l'émergence de nos démocraties parlementaires et de nos sociétés libérales. De cette définition historique, il faut alors tirer toutes les conséquences artistiques et intellectuelles. [4e de couv.]

Sujet(s) : Romantisme Influence  
Romantisme Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Romantisme