

## **Le théâtre des Grecs**

Titre(s): Le théâtre des Grecs : par le R. P. Brumoy

Auteur(s): Brumoy, Le P. Pierre (1688-1742)

Autre(s) auteur(s): Rollin père

Autre(s) responsabilité(s): Coignard fils, Jean-Baptiste (Imprimeur)

Editeur, producteur: Paris : Rollins, 1730  
Paris : Jean-Baptiste Coignard, 1730

Description matérielle: [2], 737 [1] p. [1] f. de pl. ; [4], LXXXIV, 425 [ : ill. gr. s. c ; in 4 ?

Classification décimale Dewey: XVIII ème siècle

Note sur le contenu: 3 tomes 1 et 2 : tragédies-Tome 3 : comédies.- EDITION ORIGINALE .Front. ill. par Cazes et gr. par Nicolas-Henri Tardieu, vignette au titre ill. par Antoine Humblot et gr. par Maurice Baquoy, bandeaux ill. par Humblot et gr. par C. Mathey, Baquoy, Antoine Herisset, carte par Henri Liebaux et gr. par Louis Borde Privilège royal du 10 mars 1730 pour 8 ans Titre en rouge et noir

Résumé ou extrait: Contient: Tome I: 'dipe ( de Sophocle, de Sénèque, de Pierre Corneille, d'Orsatto Giustiniano); Electre (de Sophocle). Tome II: Les Coephores d'Eschyle, Philoctète de Sophocle,Hippolyte d'Euripide, Electre d'Euripide, Iphigénie en Aulide d'Euripide. Tome III: Iphigénie en Tauride d'Euripide, Alceste d'Euripide, d'Eschyle: Prométhée, les sept chefs au siège de Thèbes, les Perses, Agamemnon, les Euménides, les Suppliantes, de Sophocle: Ajax furieux, Antigone, 'dipe à Colone. Tome IV: Les Trachiniennes, Hercule au mont Oeta de Sénèque, Hercule mourant de Rotrou; d'Euripide: Hécube, Oreste, les Phéniciennes, Médée, Andromaque (comparée à celle de Racine)les Suppliantes, Rhésus, les Troyennes; Antigone de Rotrou, la Thébaïde de Sénèque, la Thébaïde de Racine, Médée de Sénèque, Médée de Corneille, la Troade de Sénèque.

Sujet(s): Q21

Sujet - Nom commun: Q théâtre