

Études d'art

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Études d'art : bien choisir pour réussir / ONISEP

Auteur(s) : Office national d'information sur les enseignements et les professions France

Mention d'édition : [Éd.] 2020

Publication : Marne-la-Vallée : ONISEP, 2020

Fabrication / Impression : Marne-la-Vallée : ONISEP

Description matérielle : 1 vol. (168 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

Collection : Dossier ONISEP 0984-6905 n° 93

ISBN : 978-2-273-01533-2

EAN : 9782273015332

Appartient à la collection : Les Dossiers de l'ONISEP 0984-6905 93

Titre de dos : [Études d'art.]

Classification décimale Dewey : 700.711 44 23

Note sur les bibliographies et les index : Index des établissements. Index

Résumé ou extrait : Bd, design, cinéma d'animation, mode, métiers d'art, spectacle vivant... les domaines de la création font rêver. Et les lycéens sont nombreux à envisager une formation artistique. C'est pourquoi cette nouvelle édition donne largement la parole aux étudiants en art, au travers de témoignages, de vidéos en ligne sur le site onisep.fr. Sans oublier un reportage réalisé à la HEAR, établissement d'enseignement supérieur artistique. Pour les aider à construire leur projet, ce dossier sur les études d'art présente les filières de formation (artisanat d'art, beaux-arts, conservatoires, classes prépa, grandes écoles, université...). Un article est consacré au DN MADE (diplôme national des métiers d'art et du design). Sont proposées, pour chaque filière, toutes les informations utiles : durée des études, niveau d'entrée, coût de la scolarité, organisation des cursus, diplômes délivrés, débouchés... autant de critères à prendre en compte. La partie mode d'emploi revient sur les aspects pratiques : la sélection (les épreuves à la loupe), l'inscription avec les démarches via Parcoursup ou hors Parcoursup, la prépa artistique (pour qui ? pour quoi ? où la faire ?), les études à l'étranger (quand et comment partir ?), les études en situation

de handicap... Sont ensuite présentés les domaines possibles (arts plastiques, de l'image, du spectacle, culture, design d'espace, de produit ou graphique, illustration, métiers d'art, restauration...). Les caractéristiques de chaque cursus sont mises en avant : spécialité, pédagogie, reconnaissance du diplôme, réputation de l'école... autant de données précieuses pour les jeunes qui souhaitent suivre ces études. Un guide pratique recense toutes les coordonnées des établissements de formation.

Sujet(s) : école spécialisée
métier des arts et de l'artisanat

Sujet - Nom commun : Arts -- Étude et enseignement -- France -- 2000-....
Artistes -- Formation -- France -- 2000-....
Écoles des beaux-arts -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Guides pratiques