

Recherches d'anatomie et de physiologie sur un embryon monstrueux de la poule domestique, circonscrit dans l'existence solitaire d'un coeur

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Brochure

Titre(s) : Recherches d'anatomie et de physiologie sur un embryon monstrueux de la poule domestique, circonscrit dans l'existence solitaire d'un coeur : mémoire présenté à l'Académie royale des sciences, le 11 août 1834 / par Charles Le Blond,...

Auteur(s) : Le Blond, Charles

Editeur, producteur : Paris : J. Rouvier et E. Le Bouvier, 1834

Description matérielle : 1 vol. (35 p.- 1 f. de pl.) ; 22 cm

Autre variante du titre : [Recherches sur les annexes du fœtus humain pour faire suite au mémoire sur la membrane caduque.]

[De funiculi umbilicalis defectu commentatio academica.]

[Recherches d'anatomie et de physiologie sur un embryon monstrueux de la poule domestique, circonscrit dans l'existence solitaire d'un coeur.]

[Mémoire sur les monstruosités dites par inclusion, et sur quelques autres espèces qui sont produites dans des conditions semblables, ...]

[Lettre de M. Coste à M. Raspail sur l'embryogénie.]

[Anatomie de la glande thymus.]

[Anatomie comparée des formes du corps humain, ...]

[Note sur le parallèle des os.]

[Mémoire sur la structure de la langue du boeuf et sur les principales différences que présente celle de l'homme.]

[Recherches anatomiques sur les maladies des vaisseaux, ...]

[Considérations anatomiques sur la corne dans les grands quadrupèdes domestiques.]

[Texture et développement des poumons.]

[Exposition raisonnée d'un cas de nouvelle et singulière variété d'hermaphrodisme observée chez l'homme.]

[Iconologie de l'organe de l'ouïe.]

[Mémoires explicatifs des tableaux synoptiques d'anatomie physiologique.]

Note sur l'exemplaire : Relié dans un recueil factice intitulé : "Mélanges" [cote : 521]

Note sur la provenance : Ex-libris doré estampé à froid sur le plat « École de médecine Rochefort » [BAEMN]

Sujet - Nom commun : Poules -- Anatomie