

## 14-18

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : 14-18 : La Grande Guerre en direct / Thomas Snégaroff ; avec la participation de Grégoire Lecalot

Auteur(s) : Snégaroff, Thomas (1974-....) historien

Autre(s) auteur(s) : Lecalot, Grégoire (19..-....)

Publication : Paris : France info : Larousse, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (280 pages) : illustrations en noir et en couleurs, cartes, fac-similés, couverture illustrée en couleurs ; 29 cm

ISBN : 978-2-03-606611-3

EAN : 9782036066113

Titre de couverture : [14-18. La Grande Guerre en direct. vivez la Première guerre mondiale comme si vous y étiez !.]

Titre ajouté par le catalogueur : 14-18 comme si vous y étiez

Classification décimale Dewey : 940.3 23

Note sur le titre et les responsabilités : La couverture porte en plus : "vivez la Première guerre mondiale comme si vous y étiez !"

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Recueil des chroniques présentées par Thomas Snégaroff dans "Franceinfo y était", durant l'été 2014

Résumé ou extrait : Et si les chaînes d'info avaient existé pendant la Première Guerre mondiale ? Et s'il y avait eu des reportages en direct des champs de bataille, de Verdun ou du hemin des Dames ? De la rédaction du Canard enchaîné pour sa première édition ? Des usines d'armement où les femmes travaillaient ou des boulangeries françaises ? Du peloton d'exécution des mutins fusillés ou des représentations théâtrales sur le front ? Du procès de Mata Hari ou de Paris au moment de l'hommage au Soldat inconnu ? Franceinfo a fait comme si elle y était – même si heureusement elle n'y était pas, et vous

non plus – et en a tiré cinquante chroniques, faisant revivre de l'intérieur l'épreuve de la mobilisation, les grandes batailles, le quotidien dans les tranchées, les grèves, l'armistice... Autant d'événements majeurs analysés et décryptés ensuite par la voix de l'historien qui revient sur leur importance, leur impact, leur place dans une histoire globale. Photographies inédites et documents d'archives complètent ces reportages intenses, cette immersion dans un des conflits les plus meurtriers du siècle, qui a pourtant donné naissance au monde d'aujourd'hui. À travers cinquante dates clés, 14-18 la Grande Guerre en direct, par le pouvoir de la radio et de l'écrit, se tient au plus près des soldats, des généraux, des journalistes, des dirigeants politiques, des artistes, des enfants, de tous les hommes et femmes qui ont vécu cet enfer. De ceux qui y étaient.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918)