

La Fontaine avant La Fontaine

Titre(s) : La Fontaine avant La Fontaine

Auteur(s) : Blancpain, Marc (1909-2001)

Editeur, producteur : Ed. n° 1, DL 1994

Description matérielle : 1 vol. (177 p.) : couv. ill. en coul. ; 23 cm

ISBN : 978-2-86391-657-5

Note(s) : Bibliogr. p. 177-[178]

Résumé ou extrait : Si tous les Français connaissent "La cigale et la fourmi", ils sont peu nombreux à savoir que Jean de La Fontaine ne publia pas son premier recueil de fables avant l'âge de 47 ans, et qu'il fut aussi l'auteur de contes gaillards et grivois. Quel homme fut donc le grand fabuliste ? Un bourgeois de province gourmand et jouisseur, un ami fidèle et malicieux, un intrigant, etc. Toute aimable créature féminine, qu'elle fut fruit vert ou dame experte aux jeux de l'amour, lui semblait mériter ses hommages. La Fontaine aimait la bonne chère et cultivait l'amitié. Ses amis et lui, les grands auteurs de son siècle comme Boileau, Racine et Molière, se réunissaient en joyeuse bande plutôt qu'en cénacle. Ce voluptueux, tour à tour nonchalant et opportuniste, était un personnage complexe et sa conduite fut souvent mal interprétée. Sans doute parce qu'il était avant tout un homme naturel en marge d'une époque drapée dans son hypocrisie solennelle. A l'occasion du tricentenaire de la mort de Jean de La Fontaine célébré en 1995, Marc Blancpain nous trace dans ce livre le portrait attachant et surprenant du célèbre fabuliste. [4e de couv.]

Sujet(s) : La Fontaine, Jean de (1621-1695) Biographies

Sujet - Nom commun : Biographies