

## **Partir autour du monde**

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Partir autour du monde [Texte imprimé] : 1519-2019, cinq cents ans de circumnavigations / Sibylle & Olivier Le Carrer

Auteur(s) : Le Carrer, Sibylle

Autre(s) auteur(s) : Le Carrer, Olivier (1955-....)

Publication : Grenoble : Glénat, DL 2019

Fabrication / Impression : Grenoble

Description matérielle : 1 vol. (207 p.) : ill. en coul. ; 25 cm

ISBN : 978-2-344-03512-2

EAN : 9782344035122

Autres classifications : 910

Classification décimale Dewey : 910.450 9 23

Note(s) : Bibliogr., 2 p.

Résumé ou extrait : Parfois dramatique, toujours émouvante, l'histoire des tours du monde à la voile est incroyablement riche en aventures épiques et peuplée de personnages hors normes. En 2019, nous célébrons le cinq centième anniversaire du voyage de Magellan : l'occasion de revenir sur l'histoire des circumnavigations, de Magellan à Jean-Luc Van Den Heede, en passant par sir Francis Drake, Joshua Slocum, sir Robin Knox-Johnston, Bernard Moitessier, Isabelle Autissier, Jon Sanders, Bruno Peyron, Nicole van de Kerchove, James Cook, Ellen MacArthur, François Gabart et bien d'autres. Quels que soient l'époque et le contexte – seul, en famille, en équipage, le plus rapidement ou le plus lentement possible, à l'endroit ou à l'envers –, le tour du monde à la voile demeure une aventure humaine, technologique, sportive, source d'une infinité de récits épiques et de péripéties dramatiques ou émouvantes. Olivier Le Carrer nous emmène dans le sillage de ces navigateurs, portant un regard neuf sur la singularité de leur parcours et reprenant les routes mythiques à la découverte des lieux qui ont fait la grande histoire des tours du monde : ports, caps, eaux tropicales ou latitudes redoutées... Délicatement illustré à l'aquarelle par Sibylle Le Carrer, un récit haletant qui donne envie de hisser les voiles.

Sujet - Nom commun : Voyages autour du monde -- Histoire

Navigation à voile -- Histoire

Adresse électronique et mode d'accès : 382156