

Photojournalisme et art contemporain

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Photojournalisme et art contemporain [Texte imprimé] : les derniers tableaux / sous la direction de Gaëlle Morel

Autre(s) responsabilité(s) : Morel, Gaëlle (1976-....) (Directeur de publication)
La Maison rouge Paris - Éditeur scientifique
Société française de photographie - Éditeur scientifique

Editeur, producteur : Paris : Éd. des Archives contemporaines, impr. 2008
(95-Domont; Impr. Dupli-print)

Description matérielle : 1 vol. (117 p.) : couv. ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-914610-65-0

EAN : 9782914610650

Autres classifications : 770

Classification décimale Dewey : 070.490 922 23

Note(s) : Contient : "Covering the real" : entretien avec Hartwig Fischer / Garance Chabert. "Retourner l'actualité, une lecture du «Tableau de chasse»" / entretien d'Emmanuelle Chérel avec Gilles Saussier
Publ. à la suite de la journée d'études "Pratiques artistiques et photojournalisme" organisée à la Maison rouge, Paris, le 9 janvier 2006 en collaboration avec la Société française de photographie, dans le cadre de l'exposition des photos panoramiques de Luc Delahaye

Sujet - Nom commun : Photographie de presse -- 1945-....
Art et photographie -- 1945-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès