

La guerre de six cents ans

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La guerre de six cents ans [Texte imprimé] / Bordonove, Georges

Auteur(s) : Bordonove, Georges Ecrivain français (1920 - 16/03/007) Georges Bordonove est né à Enghien (Seine-et-Oise) en 1920. Licencié ès lettres et en droit, il fait une double carrière : administrative (Affaires culturelles) et littéraire comme romancier, essayiste et historien. C'est d'ailleurs l'histoire qui, en dehors d'études sur Vercingétorix, Les Templiers ou encore Les Rois fous de Bavière, lui inspire les thèmes de ses ouvrages de fiction. L'imagination s'y appuie sur une solide documentation, que ce soit pour évoquer les Gaulois dans Deux Cents Chevaux dorés (Prix des Libraires 1959), les Albigeois dans Le Bûcher, le XIX,' siècle dans Chien de feu (Prix Bretagne 1964) ou le XXI' dans Les Quatre Cavaliers (prix de l'Académie française 1962). Georges Bordonove était membre du jury du Prix Hugues Capet. Il avait lui-même reçu plusieurs prix littéraires

Editeur, producteur : Laffont, 1971

Description matérielle : 319 p. ; 22 cm

Résumé ou extrait : En 1940, Winston Churchill proposa au président Reynaud un projet d'union indissoluble entre la France et l'Angleterre. Ce projet mettait fin sentimentalement, puisqu'il ne put aboutir politiquement, à la traditionnelle rivalité franco-anglaise sur les terres et les mers. Car ce qu'on appelle la guerre de cent ans ne fut que l'épisode le plus fameux et le plus aigu d'une guerre de six cent ans. L'abaissement de l'Europe est largement imputable à cette lutte aussi féroce que stérile.

Sujet(s) : Angleterre

Europe

France

histoire